Технологическая карта урока по гимнастике в 4 классе

Тема урока: « Обучение акробатическому упражнению мост».

Дата проведения: 22.11.2017г.

Учитель физической культуры: Гурьянова Татьяна Вячеславовна

Цель: Формирование интереса и инициативы на занятиях с

помощью изучения новых упражнений на развитие гибкости.

Задачи:

- 1. Повторить комплекс упражнений без предметов.
- 2. Разучить технику выполнения акробатического упражнения «мост» (самостоятельно и с помощью)
- 3. Совершенствовать акробатические упражнения (перекаты, кувырок вперед, стойка на лопатках).
- 4. Развивать координационные способности, гибкость в висе на перекладине.
- 5. Формирование интереса и инициативы на занятиях с помощью изучения новых упражнений на развитие гибкости.

Тип урока: урок с образовательно-обучающей направленностью.

Вид урока: по разделу «Гимнастика с основами акробатики».

Место проведения: спортивный зал **Время проведения**: по расписанию

Оборудование и спортивный инвентарь: гимнастические маты, скакалки, гимнастические скамейки, гимнастическая стенка, гимнастические обручи, свисток.

Части	Этапы урока		Цель этапа	Дозировка	Организационно-	Формирование УУД
урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	·		методические указания и формы организации	т орингродини т т Д
	1. Организационный момент:		Мотивация деятельности учащихся	1,5 мин		Личностные: формирование положительного отношения к занятиям.
	Тема: «Обучение акробатическому упражнению мост» Знакомство с планом урока.	Активное участие в диалоге с преподавателем.			Построение в шеренгу, проверка готовности: наличие формы.	Познавательные: ознакомление с планом, принимают участие в беседе, формулируют задачи Коммуникативные: взаимодействие с учителем во время беседы Регулятивные: принимают решения и осуществляют выбор в учебной и познавательной деятельности
	2. Психофизиологическая подготовка учащихся к усвоению содержания урока: сообщение		Достичь среднего		Построение в колонну по	Познавательные: выполняют повтор
гая	учащимся задачи этапа.		уровня		одному. Форма	упражнений за
вводно-подготовительная часть урока	Проведение ОРУ в движении: - Ходьба на носках, на пятках, с перекатом с пятки на носок; - Медленный бег; - Бег приставными шагами(правым и левым боком); - Разновидности беговых упражнений; - Ходьба с	Выполнение заданий учителя.	физической нагрузки	3 мин	организации — фронтальная, способ выполнения — одновременный. Учитель располагается в центре зала.	учителем.
	выполнением упражнений на восстановление дыхания. Сообщение команд и распоряжений к перестроению. Организация выполнения комплекса	Выполнение команд и распоряжений учителя для перестроения. Проведение комплекса УГГ (один уч-ся показывает		8 мин	Построение в две шеренги.	Коммуникативные находят адекватные способы поведения Регулятивные: самоконтроль
	УГГ. Наблюдение за качеством выполнения. Коррекция действий учащихся.	перед всеми выполняющими): — Упр-ия на все группы мышц в положении стоя; — Упр-ия на все группы мышц в положении сидя; — Прыжковые уприя.				правильности выполнения упражнений

Проведение кратгого инструктажа, общее руководство работой, коррекция действий (по мере необходимости), наблюдение за качеством выполнения развитие гибкости. Выполнение тимнастических упражнений на развитие гибкости. Выполнение заданий тимнастическ их элементов. Выполнения гимнастическ их элементов. Выполнение тимнастическ их элементов. Выполнение тимнастическ их элементов. Выполнение тимнастическ их элементов. По 5 раз фронталь. Совершенств обащие техники выполнения гимнастическ их элементов. Выполнение тимнастическ их элементов. По 5 раз фронталь. Совершенств обашие техники выполнения гимнастическ их элементов. Выполнение тимнастическ их элементов. По 5 раз фронталь. Способ выполнение одноврем форма организат фронталь. Способ выполнения поотерем форма организат по з раза раза фронталь. По 5 раз фронталь. По 5 раза фронталь. По	3	3. Самостоятельная работа по карточкам		Разучивание нового акробатическ ого	15 мин	Учащиеся переходят к месту занятия. Форма организации –	Коммуникативные: находят адекватные способы поведения с партнером,
развитие гибкости. Выполнение гимнастическ их элементов. Выполнение гимнастическ их элементов. Выполнение гимнастических упражнений: - Перекаты вперед и назад в группировке и с опорой руками; - Кувырки вперед и назад; - Перекат назад из упора присев в стойку на лопатках, перекат вперед в упор присев; - Лежа на спине коснуться ногами пола за головой Наблюдая за качеством выполнения, оценивая, корректирует действия (по мере необходимости). Выполнить тест на гибкость «Наклон вперед из положения сидя». Б.Подвижная игра «Море волнуется» Воспитание Быбирает из учащихся водящего. Напоминает игры. Бобирает из учащихся водящего. Напоминает игры. Бобирает из учащихся водящего. Напоминает игры.	и р к м н к	инструктажа, общее руководство работой, коррекция действий(по мере необходимости), наблюдение за качеством выполнения	получение конкретной информации о качестве собственной учебной деятельности, взаимоконтроль; самооценка - критерии оценивания	упражнения «мост» по		парами. Способ выполнения — поочередный.	взаимоконтроль. Регулятивные: самоконтроль правильности выполнения упражнений, самооценка. Познавательные: осуществляют актуализацию полученных ранее знаний
Выполнение гимнастических упражнений: - Перекаты вперед и назад; - Кувырки вперед и назад; - Перекат назад из упора присев в стойку на лопатках, перекат вперед в упор присев; - Лежа на спине коснуться ногами пола за головой Наблюдая за качеством выполнения, оценивая, корректирует действия (по мере необходимости). Выполнить тест на тибкость «Наклон вперед из положения сидя». Тибкость «Наклон вперед из положения сидя». Б.Подвижная игра «Море волнуется» Быбирает из учащихся водящего. Напоминает Бабирает из учащихся водящего. Напоминает Бабирает из учащихся водящего. Напоминает Боблувает из учащихся водящего. Напоминает Бабирает из учащихся водящего. Напоминает Боблувает из учащихся водящего. Напоминает	p			ование техники выполнения гимнастическ	8 мин	Учащиеся остаются на тех же местах по два человека на гимнастическом мате. Форма организации — фронтальная, способ выполнения — одновременный.	Коммуникативные: находят адекватные способы поведения с партнером, взаимоконтроль. Регулятивные: самоконтроль правильности выполнения упражнений, самооценка.
вперед из положения сидя». 5.Подвижная игра «Море волнуется» Выбирает из учащихся водящего. Напоминает игры. Вибирает из учащихся фронталь:	- Н в к (; н Е	гимнастических упражнений: Перекаты вперед и назад в группировке и с опорой руками; Кувырки вперед и назад; Перекат назад из упора присев в стойку на лопатках, перекат вперед в упор присев; Лежа на спине коснуться ногами пола за головой наблюдая за качеством выполнения, оценивая, корректирует действия по мере необходимости).	Самостоятельно и с помощью партнера. Сравнить разницу		По 3 раза	Форма организации — фронтальная, способ выполнения — одновременный. Ноги прямые	самооценка. Познавательные: осуществляют актуализацию полученных ранее знаний
Выбирает из учащихся Соблюдают правила способности водящего. Напоминает игры. способности управлять фронталь	С	вперед из положения сидя».		D		организации — парами. Способ выполнения — поочередный.	
правила игры. своими эмоциями; правильность выбора гимнастическ их упражнений. 6.Подведение итогов игры.	В	Зыбирает из учащихся водящего. Напоминает правила игры.	Соблюдают правила игры.	способности управлять своими эмоциями; правильность выбора гимнастическ их	6,5 мин	Форма организации — фронтальная.	

	Подводит итоги игры. Поощряет учащихся, сделавших упражнения правильно.					
Заключительная часть урока	7.Подведение итогов уро Сообщает систему выставления отметки (см. карточку). Сравнить результат теста с результатом прошлого урока.	ка. Активно участвуют в диалоге. Высказывают свое мнение.	Развитие логического мышления. Выставление отметки самими учащимися за урок	2 мин	Построение в одну шеренгу. Форма организации – фронтальная.	Познавательные: принимают участие в диалоге Коммуникативные: взаимодействие с учителем во время беседы Регулятивные: принимают решения и осуществляют выставление оценок
	8.Домашнее задание. Составить комплекс из изученных гимнастических		Формировани е умения самостоятель но составлять	0,5 мин	Построение в шеренгу.	
	упражнений самостоятельно. Придумать своё упражнение на развитие гибкости.		комплекс упражнений. Творческий подход.			
	9.Организованное завершение урока.			0,5 мин	Построение в шеренгу, поворот направо, выход из зала.	

Ход урока

I. Вводная часть.

1) Построение в одну шеренгу, проверка осанки и равнения. Расчет по порядку. Сдача рапорта.

Сообщение задач урока. Закрепление правил безопасности при выполнении физических

упражнений.

- 2) Расчет на первый-второй. Перестроение в две шеренги(повторить 2 раза). Повороты на месте: направо, налево, кругом. Перестроение в одну шеренгу, поворот направо.
- 3) Упражнения в ходьбе с заданиями (на носках, руки вверх; на пятках, руки за голову, на внешней и внутренней стороне стопы, руки внизу за спиной). Каждое задание выполняется по полкруга.
- 4) Бег: с махами прямыми ногами вперед, назад, руки на пояс; приставным шагом правым и левым боком каждое задание по полкруга.
- 5) Выполнив упражнения на восстановление дыхания, учащиеся перестраиваются из колонны по одному в колонну по 4 через середину зала и приступают к выполнению.

Разминка -ОРУ без предметов:

- 1. И.п.: ноги на ширине плеч, руки на пояс.
 - 1- наклон головы к правому плечу.
 - 2- к левому.
 - 3- вперед, подбородком прижимаясь к груди.
 - 4- назад.
- 2. И.п.: ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища.
 - 1-руки вперед.

- 2- вверх.
- 3- в стороны.
- 4- и.п.
- 3. И.п.: ноги на ширине плеч, руки перед грудью.
 - 1- рывок руками.
 - 2- поворот туловища вправо, руки в стороны.
 - 3- рывок руками.
 - 4- поворот туловища влево, руки в стороны.
- 4. И.п.: ноги на ширине плеч, правая рука вверх, левая на пояс.
 - 1-2-наклон влево.
 - 3-4-наклон вправо.
- 5. И.п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе.
 - 1-наклон туловища вправо.
 - 2-влево.
 - 3-вперед.
 - 4-назад.
- 6. И.п.: ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища.
 - 1-2-3- наклон туловища вниз, пальцами рук коснуться пола, колени не сгибать. 4-руки на пояс.
- 7. И.п.: ноги врозь, руки в стороны.
 - 1-поднять правую ногу и ее носком коснуться ладони левой руки.
 - 2- и.п.
 - 3- то же левой ногой.
 - 4- и.п.
- 8. И.п.: ноги на ширине плеч, руки сцеплены в замок за спиной.
 - 1- выпад вперед правой ногой.
 - 2-и.п.
 - 3- то же левой ногой.
 - 4- и.п.
- 9. И.п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе.
 - 1,3-присесть на корточки, пятки от пола не отрывать, руки вытянуть вперед. 2,4- и.п.

Каждое упражнение повторяется 8-10 раз.

- 10. И.п.: стойка ноги на ширине плеч, руки в стороны книзу. Выполнить скрестные движения руками за спиной.
- 11. И.п.: о.с., руки за спиной, ладони вместе. Медленный поворот ладонями вверх, провести по спине вверх, не размыкая ладони, до лопаток и затем медленно вернуться в и. п.
- 12. И.п.: сидя на полу ноги выпрямлены. Потянуться руками к носкам ног не сгибая коленей.
- 13. И.п.: сед на полу, ноги согнуты (по-турецки), руки за головой. Встать, не касаясь руками пола.
- 6) Учащиеся по сигналу учителя перестраиваются в одну шеренгу и готовят необходимое оборудование

II. Основная часть.

Акробатика- 1 отделение мальчики!

1. Упражнение «мост».

Перед выполнением провести ряд подводящих упражнений.

- 1) Упражнение « Кошечка». Стоя в упоре на коленях и руках, прогнуть спину вниз, затем выгнуть вверх.
- 2) И.п. лежа на животе. Захватить руками голени и максимально прогнуться. Перекаты вперед назад: а) с помощью;
 - б) самостоятельно.
- 3) И.п. лежа на спине. Опереться согнутыми у плеч руками (пальцы к плечам), локти на ширине плеч, сгибая ноги, ступни поставить параллельно на расстоянии ширины стопы.
 - 4) Выполнить упражнение «мост» лежа спиной на гимнастическом мяче.
- 5) И.п. лежа на спине на набивном мяче, который лежит под лопатками. Выполнить «мост».
- 6) «Мост» из и.п. лежа. Из положения лежа на спине опереться согнутыми руками у плеч(пальцы к плечам). Сгибая ноги, ступни поставить параллельно на расстоянии ширины ступни. Разгибая одновременно ноги и руки, максимально прогнуться, голову наклонить назад. Затем лечь на спину, сделать переворот в упор лежа, далее в упор присев и встать прыжком.

2. Кувырок вперед

Перед тем как выполнить кувырок вперед необходимо провести ряд подводящих упражнений.

1) Отработать все виды группировок. Построить учащихся в одну шеренгу вдоль гимнастических матов, затем посадить их на маты для выполнения группировок.

Группировка сидя.

И.п. – сидя с прямыми ногами, руки в стороны. Слегка развести ступни и голени, согнуть ноги, руками обхватить голени, подтянуть колени к груди, голову наклонить вперед(между коленями).

Группировка лежа.

И.п. – лежа на спине, руки на полу вдоль тела. Согнуть ноги, обхватив их руками за голени, подтянуть колени к груди, голову наклонить (между коленями).

Группировка в приседе.

- И.п. ноги врозь, ноги параллельно. Присесть на всей ступне, обхватив ноги ниже колен, прижать колени к груди, голову опустить (между коленями), подбородок прижать к груди.
 - 2) Далее учащимся предлагается выполнить перекаты вперед и назад.
- 1. И.п. сед на краю мата (спиной к мату). Подтянуть ноги к туловищу, оттолкнуться от мата руками и, сгруппировавшись и сильно подав плечи вперед, принять упор присев на полу. Упражнение выполняется в быстром темпе.
- 2. Из и.п. упора присев спиной к матам перекат назад в группировке, голову на грудь, до касания матов лопатками. Вернуться в и.п.
 - 3. Повторить предыдущий перекат, но только со скрещенными ногами.
 - 3) Выполнение кувырка вперед в группировке. (строго индивидуально)
- И.п. упор присев, руки на матах. Толкаясь ногами, перевернуться на спину (напомнить о постановке головы на мат не на лоб или макушку, а на заднюю часть головы) и принять упор присев.

- 4) Для детей с плохо развитой координацией движений и страдающих излишним весом можно предложить выполнить упражнения на фитболах (гимнастических мячах).
- 1. В седе на мяче выполнить несколько маленьких шагов вперед (до положения лежа) и вернуться в и.п.
- 2. Лежа спиной на мяче, выпрямить ноги. Выполняя маленькие шаги вперед с прокаткой спиной по мячу, затем вернуться в и.п.
- 3. И.п. в упоре на руках с опорой на мяч бедрами. Переступая руками вперед продвинуться так, чтобы мяч оказался под голенью. Вернуться в и.п.
 - 4. Лежа на спине, ноги вверх, лодыжки сдавливают мяч.

3. Стойка на лопатках

Перед выполнением провести ряд подводящих упражнений.

- 1) Перекат назад из седа на полу, касаясь носками согнутых ног пола за головой, руки вдоль туловища.
- 2) Повторить предыдущее, но задерживаясь в положении лежа на спине в положении согнувшись.
- 3) Стойка на лопатках. Из и.п. упор присев перекат назад (ноги согнуты в коленях), руки поставить на талию, выпрямить ноги(необходимо удержать прямое положение, согнуть ноги, руки убрать, перекат в и.п.
 - 4) Выполнить кувырок вперед и перейти в стойку на лопатках.

Полоса препятствий - 2 отделение девочки!

- 1 –Пройти гимнастическую скамейку на четвереньках.
- 2 –Прыжки в каждый обруч.
- 3 –Лазание по гимнастической стенке
- 4- Кувырок в перед
- 5- Проползти по гимнастической скамейке.
- 6-Пржки через скакалку 10раз.
- 7- Проползти под перекладинами.

СМЕНА ОТДЕЛЕНИЙ!

III. Заключительная часть.

1) В конце урока проводится игра «Точный поворот».

Описание игры. Точный поворот Цели: формировать умение ориентироваться в пространстве; развивать глазомер, координацию движений. Ход игры Дети делятся на две команды. Дети из первой команды садятся на стулья, стоящие в ряд на расстоянии 1-1,5 м друг от друга, закрывают глаза и выполняют задания педагога. Дети второй команды следят, чтобы игроки первой команды не открывали глаза. Задания: 1. Игрок должен встать со стула, сделать 5 шагов вперед, повернуться направо, еще раз направо, снова пройти 5 шагов, повернуться налево, еще раз налево, затем открыть глаза и сесть на стул. 2. Игрок должен встать со стула, сделать 3 шага вперед, повернуться налево, еще раз налево, снова пройти 3

шага вперед, повернуться направо, еще раз направо и открыть глаза. 3. Игрок выполняет 4 приставных шага вперед с правой ноги, поднимает вверх левую, затем правую руки, опускает их, выполняет 2 приставных шага назад с левой ноги, поворот направо, налево и открывает глаза. 4. Исходное положение (и.п.) — руки на поясе. Игрок выполняет 5 приставных шагов вперед с левой ноги, поднимает по очереди вверх руки, опускает их, выполняет 2 приставных шага назад с правой ноги, поворачивается налево, направо и открывает глаза. 5. И.п. — руки на поясе. Игрок выполняет 2 приставных шага вперед с правой ноги, 2 приставных шага вперед с левой ноги, один приставной шаг влево, поворот налево, один приставной шаг вправо, поворот налево и 3 шага вперед, открывает глаза. 6. И.п. — руки на поясе. Игрок выполняет 2 приставных шага вперед с левой ноги, 2 приставных шага вперед с правой ноги, один приставной шаг вправо, поворот направо, один приставной шаг влево, поворот направо и 3 шага вперед, открывает глаза. 7. И.п. – правой рукой дети держатся за спинку стула, левая рука на поясе. Игрок обходит 2 раза вокруг стула по часовой стрелке, затем меняет направление движения. Примечание. Задания выполняются строго с закрытыми глазами, не очень быстро, под команду педагога. Для детей второй команды порядок заданий меняется.

2) По сигналу учителя дети строятся в одну шеренгу и выполняют упражнение «Сосулька»: стоя на месте поднять руки вперед и вверх, соединить ладони.

Упражнение направлено на формирование правильной осанки. Учитель демонстрирует упражнение вместе с детьми: показывает, как нужно тянуться вверх на каждый счет («сосулька растет») и при этом выполнять глубокий вдох; обращает внимание детей на пяточки – от пола не отрывать. Выдох – руки опустить вниз.

3) Подведение итогов урока. Назвать лучших учеников. Указать ошибки.